

ESTUDO DE IMPACTO DE VIZINHANÇA

**Características básicas,
componentes ambientais,
alternativas.**

Como avaliar impactos urbanos???

- Quais propostas examinar?
- Que componentes avaliar?
- Que impactos avaliar?
- Como avaliar?
- Com quais critérios?

Deficiências da Lei 10.257

- **Legais**
- **Nas Técnicas de Análise**

Deficiências Legais

- **Imprecisões da Lei 10.257, geralmente incorporadas às leis municipais na definição dos empreendimentos passíveis de exigência de EIV**
- **A lei tem caráter normativo e genérico, devendo servir como orientação apenas**

Deficiências Legais

- **“O EIV será executado de forma a contemplar os efeitos positivos e negativos ... incluindo a análise, no mínimo...” (não se deve ficar no mínimo)**
- **Com relação às “questões” a que se refere o artigo 37 o texto é superficial e vago...** (exige detalhamento na lei municipal)

Deficiências

- **Equipamentos urbanos e comunitários**
 - Quais são?
 - De que forma devem ser avaliados?
 - **Geralmente são considerados apenas os impactos nas a vias públicas, redes de água e drenagem urbana, e estacionamento.**

Deficiências

- **Paisagem Urbana e Patrimônio Natural e Cultural**
 - **O que é isso?**
 - **Só se costuma considerar os impactos sobre o patrimônio histórico e artístico e aspectos paisagísticos.**

Deficiências Técnicas

- **Características do Empreendimento**
 - **Natureza**
 - **Porte**
 - **Proposta de ocupação**
 - **EXIGE RIGOR PARA BEM DEFINIR**

Deficiências Técnicas

- **Características da Vizinhança**
 - **Condições Ambientais Atuais**
 - **Características Espaciais**
 - **Compatibilidade com a Proposta**
 - **EXIGE RIGOR PARA BEM DEFINIR**

Deficiências Técnicas

- **Área de Influência**

- **f (porte do empreendimento)**

- **f (natureza do empreendimento)**

- **f (componente ambiental avaliado)**

- **f (impacto analisado)**

Deficiências Técnicas

- **Processo de Análise**
 - **Fatores ambientais compatíveis com proposta e vizinhança**
 - **Atributos para avaliação compatíveis**
 - **Compatibilidade com a Proposta**